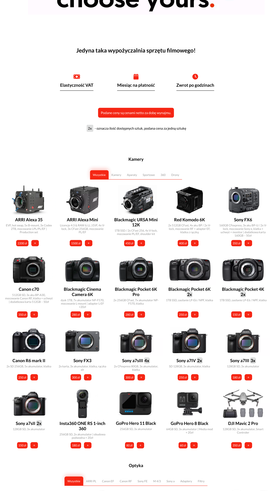


Jedyna taka wypożyczalnia sprzętu filmowego!

- Elastyczność VAT
- Mieszcząca się płatność
- Zwrot po godzinach

Przejrzyj ceny uczciwszy wzrok za jedną wycieczkę

- ramowa ilość dostępnych sztuk, podana cena za jedną sztukę

Kamery

Wszystkie | ARRI | Kamery | Sportowe | 360 | Drony

ARRI Alexa 35 Super 35 Sensor, 4.6K (6.5K 17:9), 4K DCI, 2K, 2K Anamorphic, ProRes, RT, Log C, EI 160-6400	ARRI Alexa Mini 4.5K, 2K, 2K Anamorphic, ProRes, RT, Log C, EI 160-6400	Blackmagic URSA Mini 12K 12K Super 35, Open Gate, 4K, 2K, 2K Anamorphic, RT, ultra wide DR, ultra wide EI	Red Komodo 6K 6K Super 35, 6K DCI, 4K, 2K, 2K Anamorphic, RT, ultra wide DR, ultra wide EI	Sony FX6 4K, full frame sensor, Super 35 mode, 2K, 2K Anamorphic, Sony S-Log3, Sony S-Cinetone, XAVC, ultra wide DR, ultra wide EI	
Canon c70 Super 35 Sensor, 4K DCI, 2K, Anamorphic Canon RF mount, ultra wide DR, ultra wide EI	Blackmagic Cinema Camera 6K 6K Super 35, 6K anamorphic, RAW, ultra wide DR, ultra wide EI	Blackmagic Pocket 6K Pro 6K, DaVinci Resolve, 6K anamorphic, RAW, ultra wide DR, ultra wide EI	Blackmagic Pocket 6K 2k FHD, anamorphic, RAW, ultra wide DR, ultra wide EI	Blackmagic Pocket 4K 2k FHD, anamorphic, RAW, ultra wide DR, ultra wide EI	
Canon R6 mark II Full frame, 4K, 2K, ultra wide DR, ultra wide EI	Sony FX3 Full frame, 4K, 2K, ultra wide DR, ultra wide EI	Sony a7siii 4k Full frame, 4K, 2K, ultra wide DR, ultra wide EI	Sony a7iv 2k Full frame, 4K, 2K, ultra wide DR, ultra wide EI	Sony a7iii 2k Full frame, 4K, 2K, ultra wide DR, ultra wide EI	
Sony a7sii 2k Full frame, 4K, 2K, ultra wide DR, ultra wide EI	Insta360 ONE RS 1 inch 360 5.7K, 4K, 2K, 360	GoPro Hero 11 Black 5.3K, 4K, 2K, 1080p, ultra wide DR, ultra wide EI	GoPro Hero 8 Black 4K, 2K, 1080p, ultra wide DR, ultra wide EI	DJI Mavic 2 Pro 5.4K, 4K, 2K, 1080p, ultra wide DR, ultra wide EI	

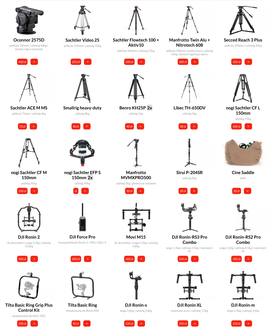
Optyka

Wszystkie | ARRI PL | Canon EF | Canon RF | Sony FE | M4/3 | Leica L | Adaptery | Filtry

Atlas Mercury Anamorphic set - PL T1.5 x 47 T1.5 Squeeze 1.3x, 35, 50, 75, 100, 135, 180, 300 mm, 1 set	Atlas Orion Anamorphic set - PL/EF T2.0 Squeeze 1.33, 28, 35, 50mm, 1 set, 40, 60, 80, 100, 120, 1 set	Canon CN-E - Canon EF T2.9 Cinema Primes, 14, 24, 35, 50, 85, 135 mm	Zeiss CP.2 super speed set - PL/EF T1.5 x 15, 18, 21, 25, 28, 35, 50, 85, 100, 135 mm, 1 set	DZO Vespid set - Canon EF T2.1 x 16, 21, 28, 35, 50, 75, 100, 135 mm, 1 set, 180, 300 mm	
Samyang Xeen CF set - Canon EF T1.5 x 14, 20, 24, 35, 50, 85, 135 mm, 1 set	Sony Cinealta set - PL T2.9, 20, 25, 35, 50, 85, 135mm, 1 set	Laowa OOOM 25-100mm - PL / EF / Sony Fe T2.9 Cinema Zoom, 1 set	Meike Cine s35 set - Canon EF T2.1 x 12, 16, 25, 35, 50, 75 mm, 1 set	Laowa 12mm Cine - Canon EF	
Laowa Macro Probe 24mm Cine - Canon EF	Canon 16-35mm L II USM - Canon EF	Canon 24-70mm L USM - Canon EF	Canon 70-200mm L IS III USM - Canon EF	Sigma Art 18-35mm - Canon EF 2k	
Sigma Art 24-105mm - Canon EF	Sigma Art 50-100mm - Canon EF	Sigma Sport 70-200mm - Canon EF	Sigma Art 14mm - Canon EF	Sigma Art 24mm - Canon EF	
Sigma Art 35mm - Canon EF	Sigma Art 50mm - Canon EF	Sigma Art 85mm - Canon EF	Samyang 8mm Fisheye VDSLR - Canon EF	Lensbaby Composer Pro II Sweet 50 - Canon EF	
Canon 15-35 L IS USM - Canon EF	Canon 24-70 L IS USM - Canon EF	Canon 28-70 L USM - Canon EF	Canon 70-200 L IS USM - Canon EF	Canon 16 STM - Canon EF	
Canon 24 macro IS STM - Canon RF	Canon 35 macro IS STM - Canon RF	Canon 50 STM - Canon RF	Canon 85 macro IS STM - Canon RF	Sirui Anamorphic 50mm 1.6x - Sony Fe	
Sony 16-35mm GM - Sony Fe	Sony 24-70mm GM II - Sony Fe	Sony 24-70mm GM - Sony Fe 2k	Sony 24-105 G - Sony Fe	Sony 70-200mm GM - Sony Fe	
Sony 200-600 G - Sony Fe	Tamron 17-28mm - Sony Fe	Tamron 28-75mm - Sony Fe	Tamron 28-75mm G2 - Sony Fe	Tamron 70-180mm - Sony Fe	
Sony 20mm - Sony Fe	Sony 20mm - Sony Fe	Sony 50mm GM - Sony Fe	Sony 50mm - Sony Fe	Sony 85mm - Sony Fe	
Sony 28-70mm - Sony Fe T2.9 x 14, 20, 24, 35, 50, 85, 135 mm, 1 set	Sony Ultra Wide Converter Cinematic Vista Sony	Samyang AF 18mm - Sony Fe T1.9 x 14, 20, 24, 35, 50, 85, 135 mm, 1 set	Samyang AF 35mm - Sony Fe T1.9 x 14, 20, 24, 35, 50, 85, 135 mm, 1 set	Samyang AF 45mm - Sony Fe T1.9 x 14, 20, 24, 35, 50, 85, 135 mm, 1 set	
Samyang AF 75mm - Sony Fe T1.8 x 14, 20, 24, 35, 50, 85, 135 mm, 1 set	Sirui Anamorphic set - M4/3 T1.8 x 35, 50, 75, 100, 1 set	Meike Cine set - M4/3 T2.2 x 12, 16, 25, 35, 50, 75 mm, 1 set	Meike Fisheye 3.5mm - M4/3 Cinematic Vista Sony	Sony 70-300mm G - Sony e Cinematic Vista Sony	
Canon EF - EOS R 0.71x Cinematic Vista Sony	ARRI PL - EOS R Cinematic Vista Sony, Focus Scale	ARRI PL - Sony FE Cinematic Vista Sony, Focus Scale	Sigma MC-21 Cinematic Vista Sony	Sigma MC-11 Cinematic Vista Sony	
Comlite Vista Sony + Cinelitbox Canon EF	Vitrna EF-M2 x2 2k EF-EF, Focus Scale, 1 - Cinelitbox Canon	Sony LA EA4 Vista Sony + Cinelitbox Sony e	Mutant Anamorphic adapter anamorphic, 1.33x, 4x Focus Scale	Hitech Formatt Firecrest IRND set Cinematic Vista Sony	
Filtr with Tilles Multi Rota Tray Cinematic Vista Sony	Filtr Tiffen Soft FX 1/2, 1/4, Black Soft, Clear, 1/8	Filtr LockCircle Black X-Mist set 1/4, 1/8, Black Mist, 1/4 - 1/64	Schneider close-up diopter +1 x2 Cinematic Vista Sony	Filtr halowy Tiffen Black Pro-mist 1/4, 1/8, 1/16	
Filtr halowy vND 1/4, 1/8, 1/16, 1/32, 1/64	Filtr polaryzacyjny kołowy Cinematic Vista Sony	Pierścienie makro diopters set Cinematic Vista Sony			

Oprzyrząd kamerowy

Wszystkie | Statywy | Statywy Gimbal | Fly | Dźwignie | Kompensatory | Jedlo | Cut-ty | Podgłowi | Wózek/operowanie | Mocowania | Zasilanie | Inne



Ocoman 25T5D Carbon Fiber, 100mm, 100mm, 100mm

Kaiser Baldor 2000 LED TV 14
HDMI/SDI 1 x 12V/1A 1 x 7,5V/1A
Kaiser Baldor 2000 LED TV 14 + Bob 4k BX
HDMI/SDI 1 x 12V/1A 1 x 7,5V/1A 4k
Kaiser Baldor 2000 LED TV 14 + Bob 4k PX
HDMI/SDI 1 x 12V/1A 1 x 7,5V/1A 4k
Kaiser Baldor 2000 LED TV 14 + Bob 4k BX
HDMI/SDI 1 x 12V/1A 1 x 7,5V/1A 4k

zestaw Hollyland Mars 400s
+5 to zestawowy (podgląd na zestaw) | HDMI/SDI | 4k akumulator NP-F

Hollyland Mars 400s Pro
+5 to zestawowy | TX/RX HDMI/SDI | 4k akumulator NP-F

Hollyland M1
+5 to zestawowy | TX/RX HDMI/SDI | 4k akumulator NP-F

Lilliput BM280-4KS 28"
4K rozdzielczość | możliwość zasilania 6 | 1 x 4k akumulator NP-F

TVLogic TSM-232W 23"
HDMI/SDI | case

Osee LCM215 HDR+ 21,5"
1500nit | 2x SDI, 2x HDMI | możliwość zasilania 4x akumulator NP-F

Atomos Sumo 19 SE 19"
19,1" 3G-SDI | 4x HDMI | 4x akumulator | możliwość zasilania 4 kaset | 1,5kWh

Atomos Neon 17"
HDMI/SDI | dysk SSD M.2

Flanders Scientific CM171 17"
SD-Line | możliwość zasilania 6 kaset | 1x akum. 3h | 4k

Atomos Shogun Flame 7"
rejestrator HDMI/SDI | 2x dysk | 2160p | 4k akumulator | 3,5kWh

Atomos Ninja V+ 5"
HDMI/SDI | 4k akumulator | 2,5kWh | możliwość zasilania 4 kaset

Atomos Ninja V 5"
HDMI/SDI | 4k akumulator | 2,5kWh | możliwość zasilania 4 kaset

SmallHD Cine 7 7"
HDMI/SDI | 4k akumulator | 1400nit

TVLogic F-5a 5,5"
HDMI/SDI | 4k akumulator

TVLogic VFM-058W 5,5"
HDMI/SDI | 4k akumulator

Porkeys BM5 WE 5,5"
HDMI/SDI | 4k akumulator | 2,500kWh | bezprzewodowa kamera Kamera Phone

Lilliput Q5 5,5"
HDMI/SDI | 2x akumulator

Lilliput H7s 7"
HDMI/SDI | 2x akumulator | 1400nit

Feelworld T7 7"
HDMI | 2x akumulator

Vaxis director's cage
mocowania 3/8" | uchwyt kosz + dodatkowy uchwyt

X-Rite i1Display Pro Plus
kalibrator wyświetlaczy

Bęben SD1 2x

Blackmagic ATEM Mini Pro ISO
4x HDMI | 2x SDI | 1x USB | USB-C

Blackmagic ATEM Mini
4x HDMI | USB-C

Blackmagic ATEM Mini
4x HDMI | USB-C

Akumulator V-lock 14x
PV-350WH | 25 sztuk | kalibracja w grubo

Akumulator NP-F970 25x
6600mAh | 7,2V | 47Wh | kalibracja grubo

Ford Transit custom
3 miejsca | 170 km wysokości | dodatkowy akumulator | dodatkowy akumulator w przyczepie

FilmcarT Smartone XL
baby pin mount | 150-350 kg load | 8kg

Obudowa podwodna Seafrogs z7x3
dedykowana | 30 m | 2x akumulator | 2x dysk

Prompter Datavideo TP-300
HDMI | 4k

Macbook Air m2
Dysk 256GB | 16GB | 4k

Router 5G
Dysk 256GB | 16GB | 4k

Głowica Manfrotto 502AH
gęsia szyja

Noga arm 8x
gęsia szyja

karta CFast 2.0 6x
512GB | 256GB | 35x

Karta SD 6x
128GB | U3 | V60 | 512GB | 256GB | V90

Hollyland Solidcom C1 Pro 2x
4k | mocowanie na kaskadę | 8kg | 8h | 4k

Motorolla T80 Extreme 2x
4k | mocowanie na kaskadę

Ecoflow Delta Pro
pojemność: 3,6kW

Oświetlenie

Wszystkie | Światła punktowe | Panele LED | Maty | Tuby LED | LED RGB | Kinoflo | Mikro | Modyfikatory kaseta | Grip | Zasilanie | Inne

Aputure 1200d Pro
bowens | 1200W | 5600K

Nanlux Evoke 1200
bowens | 1200W | 5600K

Aputure 600c Pro
bowens | 600W | 2500-7500K

Aputure 600x Pro
bowens | 600W | 2500-7500K

Aputure 600d Pro 2x
bowens | 600W | 5600K

Nanlite Forza 500 2x
bowens | 500W | 5600K

Aputure c300d markII
bowens | 300W | 5600K | możliwość zasilania z USB-C

Aputure Spotlight 2x
PN-Lock | 2x | 5600K | 1000W | 2x 36°

Rayzr7 300d 2x
bowens | 300W | 5600K

Nanlite FS-300 2x
bowens | 300W | 5600K

Aputure Amaran 200x 2x
bowens | 200W | 5600K

Aputure 60x 2x
bowens | 60W | 2500-7500K | możliwość zasilania z USB-C | 5600K

Cameo TV Boltzen 55W
bowens | 55W | 5600K

Cameo TV Boltzen 30W
bowens | 30W | 5600K

F&V Z1200VC CTD-Soft
dwustronnie | 1200W | 2500-7500K

Rayzr MC200 2x
200W | 5600K | możliwość zasilania z USB-C

Aputure LS 1s
spotlight | 150W | 5600K | możliwość zasilania z USB-C

Yongnuo YN 900II 2x
5400 - 5500 | 5600K | możliwość zasilania z USB-C

Falcon Eyes 7120
120x 120 | spotlight | 360W | RGBWW

Falcon Eyes 346dx
120x60 | spotlight | 240W | 3200 - 5600 | RGBWW | możliwość zasilania z USB-C

Amaran F22c 2x
60x60 | spotlight | 150W | 2500-7500K | możliwość zasilania z USB-C

Amaran F21c
60x30 | spotlight | 150W | 2500-7500K | możliwość zasilania z USB-C

Falcon Eyes 18kf 4x
kaseta | 2x 1200W | 3200 - 5600K

Astera Titan Tube
4 kanały | 2x 1000mA | 2x 2000mA | 2x 4000mA | 2x 8000mA | 2x 16000mA

Zestaw Pavotube 30x II
4 kanały | 2x 1000mA | 2x 2000mA | 2x 4000mA | 2x 8000mA | 2x 16000mA

Zestaw Cinetube Hue 120
4 sztuki | RGBWW | 2 sztuki 2 m set

Zestaw Nanlite Pavotube 30c
4 kanały | RGBWW | 2 sztuki 2 m set

Colorspike 2x
RGBWW | możliwość zasilania z USB-C | możliwość zasilania z USB-C

Nanlite Mixwand 18 2x
24 akumulatory | RGBWW

Zestaw Aputure Accent B7c
6 sztuk | 4 sztuki 2 m set | RGBWW | 3200 - 5600 | 2x akumulator | 5600

Zestaw Aputure MC
6 sztuk | 4 sztuki 2 m set | 2500-7500 | 3200 - 5600

Falcon Eyes Pocketlite F7
60x60 | 2 sztuki | mocy | 3200 - 5600 | 2x akumulator

Freeusn Kinofio 1200 48bank
mocowanie | 5600

Flo 220W
2x 220

Yongnuo YN 300 Air
bowens | 5500

Akurat LL2120
2x akumulator | 5600

Nanlux F-35 Fresnel
2x akumulator | 5600 | 2x 1000W | 2x 2000W | możliwość zasilania z USB-C

Aputure F10 fresnel
2x akumulator | 5600 | 2x 1000W

Nanlite FL-20G Fresnel
2x akumulator | 5600 | 2x 1000W | możliwość zasilania z USB-C

Softbox quick-fold hex 8x
2x akumulator

Aputure Light Dome Mini 2x
soft | 5600

Aputure Lantern 90 2x
mocowanie | 5600

Aputure Spacelight
mocowanie | 5600 | 2x 1000W

Beauty dish
60cm | 2x 1000W

Manfrotto D650 Boom 2x
1,6 - 3m | udźwig: 4kg - 10kg | 4x akumulator

Manfrotto autopole rozpora 2x
2,5 - 3,5m | 2x 1000W | 2x 2000W

Manfrotto Wind-up 2x
2,5 - 3,5m | udźwig: 8kg

Manfrotto Roller Low base 42 4kg
udźwig: 4kg

Manfrotto Roller 34 Folding Base
udźwig: 4kg

Manfrotto Roller 12 Folding Base 2x
udźwig: 4kg

Avenger Cine / Heavy duty 3x
udźwig: 100-200kg

Manfrotto Avenger Baby 3x
udźwig: 4kg

C-stand 22x
gęsia szyja | 2x 1000W | możliwość | udźwig 50kg

Rama butterfly 10'
3x 2m | 2,5 grid | 6x mocowania | 4x kaseta | 2x 1000W | 2x 2000W | 2x 4000W | 2x 8000W | 2x 16000W | 4x 1000W

Rama butterfly 8'
2 x 4 x 1m | 2,5 grid | 4x mocowania | 4x kaseta | 2x 1000W | 2x 2000W | 2x 4000W | 2x 8000W | 2x 16000W | 4x 1000W

Rama dyfuzyjna 10x
5 x 5 | mocowanie | 2x 1000W | 2x 2000W

Flaga 10x
5 x 5 | mocowanie | 2x 1000W | 2x 2000W

Blenda 7x
2x 1000W | 2x 2000W | 2x 4000W

Czarny materiał 3x
2x 1000W | 2x 2000W

Magic arm gripowy 6x
2x 1000W | 2x 2000W

Uchwyt cardellini 2x
2x 1000W

Jumbo head 6x
2x 1000W

Apple box set
2x 1000W

Sandbag 20x
2x 1000W

Ford Transit custom
3 miejsca | 170 km wysokości | dodatkowy akumulator | dodatkowy akumulator w przyczepie

Ecoflow Delta Pro
pojemność: 3,6kW

Generator inwertorowy 2kW
moc: 1500W | 230V | 2,0kW

Generator inwertorowy 2,2kW
moc: 1500W | 230V | 2,2kW

Eurolite NH30 mkII
wytwornica mgły

Beamz ICE 1200 mkII
wytwornica śnieżnego dymu

HQPower VDL12005M
moc: 1200W | 230V

Przedłużacz bęben 3x
moc: 3x 2,5mm | 230V

Przedłużacz / rozdzielacz 15x
moc: 3x 2,5mm | 230V

Audio

Wszystkie | Rejestratory | Mikrofony | Mikroporty | Akcesoria

Roland R44
4k akumulator | 2 kanały | 32 bit | 96 kHz

Zoom H8
4k akumulator | 8 kanałów | 32 bit | 96 kHz

Zoom H4n Pro
4k akumulator | 4 kanały | 32 bit | 96 kHz

Zoom F1-SP
2x akumulator | 2 kanały | 32 bit | 96 kHz

Zoom H1n 2x
2x akumulator

Rode NTG3
mikrofon shotgun | uchwyt | 9-36V | 48 V

Rode NTG5
mikrofon shotgun | uchwyt | 5-pin | 9-36

Audio-Technica ATM510
mikrofon dynamiczny | 5-pin | 9-36

Rode Videomic Pro Stereo
mikrofon kondensatorowy | mocowanie | 9-36

Rode Videomic Go
mikrofon nakamerowy

Rode Smartlav+ 2x
mikrofon nakładany | adapter | 9 - 36

Sennheiser G4 2x
Wireless G4

Saramonic UWMIC9 2x
odbiornik | 2x | 48V | 2x mikrofony | 2x kaseta | 9 - 18V | wyjścia bezpośrednie | XLR

Rode Wireless Pro
2 nadajniki | 2x kaseta | 2x 48V | 2x wyjścia bezpośrednie | 32bit | wbudowana pamięć | 2x 2,5mm | 2x 3,5mm | 2x 3,5mm | 2x 3